

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«ΑΡΧΕΣ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΕΙΑΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 8 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2017

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΠΙΟΠ, ΑΘΗΝΑ

1Η ΕΝΟΤΗΤΑ		
09.15-09.45	<b>Εισαγωγή – κατηγορίες αρχειακού υλικού, υλικά κατασκευής</b>  Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία	
09.45-10.15	<b>Οι παράγοντες φθοράς του αρχειακού υλικού</b>  Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία	Οι κύριες αντιδράσεις φθοράς (για αρχειονόμους). Οι εξωγενείς και οι ενδογενείς παράγοντες φθοράς και η επίδρασή τους στη διατήρηση του αρχειακού υλικού.
10.15-11:00	<b>Αναγνώριση βασικών τύπων φθοράς – παρουσίαση χαρακτηριστικών περιπτώσεων – quiz</b>  Σπύρος Ζερβός, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας – Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία	
11:00-11.15	Διάλειμμα	
11.15-11.45	<b>Σχέδιο διατήρησης, σχεδιασμός και διαχείριση. Αρχές σχεδιασμού και προτεραιότητες</b>  Σπύρος Ζερβός, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας	

11:45-12.15	<p><b>Κλιματικός έλεγχος και συνθήκες φύλαξης παραδοσιακών υποστρωμάτων</b></p> <p>Σπύρος Ζερβός, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας</p>	<p>Σχετική υγρασία, ορισμοί. Εξάρτηση σχετικής υγρασίας από τη θερμοκρασία. Ψυχομετρικό διάγραμμα. Σημείο δρόσου. Εφαρμογές και σενάρια κατανόησης. Η σημασία της σχετικής υγρασίας. Υγροσκοπικά υλικά.</p> <p>Συστήματα μέτρησης και καταγραφής της σχετικής υγρασίας. Επίδειξη της εφαρμογής του θερμοϋγρόμετρου τύπου ροκάνας για τον προσδιορισμό της θερμοκρασίας και της σχετικής υγρασίας. Data Loggers.</p> <p>Συνθήκες φύλαξης, πρότυπα. Παρακολούθηση και καταγραφή των συνθηκών φύλαξης. Συστήματα κλιματισμού, αρχή λειτουργίας, προβλήματα και κίνδυνοι. Ποιότητα αέρα. Φωτισμός. Κτίρια Αρχείων. Διαρρύθμιση.</p>
12.15-13.00	Διάλειμμα – ελαφρύ γεύμα	
<b>2Η ΕΝΟΤΗΤΑ</b>		
13.00-13.30	<p><b>Μέτρα ασφάλειας</b></p> <p>Σπύρος Ζερβός, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας</p>	Κίνδυνοι. Πυρκαγιά. Πλημμύρα. Βιολογικοί παράγοντες. Κλοπή – βανδαλισμός. Σχέδιο έκτακτης ανάγκης. Πρόληψη.
13:30-14.00	<p><b>Προληπτική συντήρηση</b></p> <p>Σπύρος Ζερβός, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας - Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία</p>	Πρώτα σωστικά μέτρα. Αποθήκευση (Ράφια, αρχειακοί φάκελοι και κουτιά/προδιαγραφές, πρότυπα), χειρισμός, καλές και κακές πρακτικές. Έκθεση και δανεισμός.
14.00-14.15	Διάλειμμα	
14.15-14:45	<p><b>Διαχείριση της συντήρησης</b></p> <p>Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία</p>	<p>Ο σκοπός των επεμβάσεων συντήρησης. Καθορισμός προτεραιοτήτων.</p> <p>Προβληματισμοί για την επιλογή μεθοδολογίας με αναφορά στις μαζικές επεμβάσεις.</p>

<b>14:45-15.15</b>	<b>Συζήτηση – ερωτήσεις – απορίες – quiz</b> Σπύρος Ζερβός, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας - Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία	
<b>15.15-16.00</b> <b>16:00-17:00</b>	<b>Καλές πρακτικές/ξενάγηση Ι.Α. ΠΙΟΠ</b> <b>Σύντομη πρακτική άσκηση</b>	