

# Σαν μετάξι

Like silk

10.6–13.11.2023

## ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

### ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΟΠΤΕΙΑ

Γιώργος Χαντζηνικολάου, Πρόεδρος

### ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Αλεξάνδρα Ράπτη, Διευθύντρια

Ανδρέας Λαπούρτας, Προϊστάμενος Υπηρεσίας Μουσείων

Μαρία Βενιζελέα, Επιστημονική Υπεύθυνη Μουσείου Μετάξις

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ-ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Δέσποινα Ζερνιώτη, Διευθύντρια Μουσείου Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας

### ΜΟΥΣΕΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Σταμάτης Ζάννος

Σπύρος Νάσαινας

### ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΒΛΕΨΗ

Μαρία Χούντα, Προϊσταμένη Τεχνικής Υπηρεσίας

Χάρις Καστανά, Τεχνική Υπηρεσία

### ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ-ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ

Βασίλης Τρίαντος, Συντηρητής Μουσείου Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας

Ειρήνη Μέξα, Συντηρήτρια Μουσείου Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας

Μαρία Λουΐζα Παολινέλη, Συντηρήτρια Μουσείου Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας

### ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Θύμιος Πρεσβύτης, Peak Design

### ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Ανδρέας Παππάς

### ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

Νερίνα Κιοσεόγλου

### ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ «Περίτεχνα υφάσματα»

Κώστας Μελαδάκης, Προϊστάμενος Υπηρεσίας Πληροφορικής και Ψηφιακών Εφαρμογών

Χρυσόστομος Αυγερόπουλος, Υπηρεσία Πληροφορικής και Ψηφιακών Εφαρμογών

Δημήτρης Ψαθάς, Υπηρεσία Πληροφορικής και Ψηφιακών Εφαρμογών

### ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ

Γεώργιος Βλαχόπουλος

### ΕΚΘΕΣΙΑΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

DEVES GROUP A.E.

### ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

NEXT A.E.

### ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΑΡΚΕΤΙΠΟ ΙΚΕ

### ΜΕΤΑΦΟΡΑ-ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ

ΟΡΦΕΥΣ ΒΕΪΝΟΓΛΟΥ ΔΙΕΘΝΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ Α.Ε.

### ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ

Νιόβη Λακοπούλου

### ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ντορίνα Μοσχονά, Υπηρεσία Μουσείων

### ΑΣΦΑΛΙΣΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ

Πειραιώς Agency Solutions M. A.E.

## CREATIVE TEAM

### GENERAL SURVEY

George Handjinicolaou, Chairman

### COORDINATION-CURATION

Alexandra Rapti, Director

Andreas Lapourtas, Head of Museums Department

Maria Venizelea, Museum Scientist of the Silk Museum

### SCIENTIFIC DOCUMENTATION-TEXTS

Despoina Zernioti, Director of the Corfu Museum of Asian Art

### MUSEOGRAPHIC DESIGN

Stamatis Zannos, Museographer

Spyros Nasainas, Museographer

### TECHNICAL SUPERVISION

Maria Chounta, Head of Technical Department

Charis Kastana, Technical Department

### CONSERVATION-MOUNTING OF EXHIBITS

Vasilis Triantos, Conservator in the Corfu Museum of Asian Art

Eirini Mexa, Conservator in the Corfu Museum of Asian Art

Maria Louiza Paolinelli, Conservator in the Corfu Museum of Asian Art

### GRAPHIC DESIGN

Thymios Presvytis, Peak Design

### COPY EDITING

Andreas Pappas

### TRANSLATION

Nerina Kioseoglou

### "ORNATE FABRICS" AUDIOVISUAL PRODUCTION

Kostas Meladakis, Head of IT and Digital Applications Department

Chrysostomos Avgeropoulos, IT and Digital Applications Department

Dimitris Psathas, IT and Digital Applications Department

### PHOTOGRAPHY

Georgios Vlachopoulos

### EXHIBITION CONSTRUCTIONS

DEVES GROUP S.A.

### PRINTING

NEXT S.A.

### TECHNICAL SUPPORT

ΑΡΚΕΤΙΠΟ P.C.

### TRANSPORTATION-MOUNTING OF EXHIBITS

ΟΡΦΕΕ ΒΕΙΝΟΓΛΟΥ INTERNATIONAL FORWARDERS S.A.

### PRESS OFFICE

Niövi Lakopoulou

### COMMUNICATION

Dorina Moschona, Museums Department

### INSURANCE OF EXHIBITS

Piraeus Agency Solutions Single-Member S.A.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ  
ΙΔΡΥΜΑ  
ΟΜΙΛΟΥ  
ΠΕΙΡΑΙΩΣ



PIRAEUS  
BANK GROUP  
CULTURAL  
FOUNDATION

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ  
UNDER THE AUSPICES



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού  
HELLENIC REPUBLIC  
Ministry of Culture and Sports

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕΤΑΞΗΣ  
SILK MUSEUM



ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΑΣΙΑΤΙΚΗΣ  
ΤΕΧΝΗΣ  
ΚΕΡΚΥΡΑΣ



CORFU  
MUSEUM  
of ASIAN  
ART