Ταυτότητες των ντοκιμαντέρ:

➢ Προτεινόμενα για Α' & Β' Δημοτικού

Τέσσερα μικρού μήκους εκπαιδευτικά animation
Μεταγλωττισμένα στα ελληνικά

1. **Οι μέλισσες** (Διάρκεια: 25')

Το φιλμ αναλύει την κοινωνική ιεραρχία των μελισσών, τον ρόλο της βασίλισσας, των εργατριών και των κηφήνων. Παρουσιάζει τον τρόπο με τον οποίο οι μέλισσες μαζεύουν το νέκταρ από τα λουλούδια μετατρέποντάς το σε μέλι. Επιπλέον, εξηγεί στους μαθητές την σπουδαιότητα της επικονίασης για τη φύση και τον πλανήτη.

2. **Τα μυρμήγκια** (Διάρκεια: 25')

Το φιλμ «ξεναγεί» τους μαθητές στο εσωτερικό μιας μυρμηγκοφωλιάς παρουσιάζοντας τις δαιδαλώδεις στοές και τον τρόπο που είναι οργανωμένη. Εξηγεί με απλό τρόπο τους διακριτούς ρόλους που έχουν τα μυρμήγκια, όπως είναι η βασίλισσα, οι εργάτες και οι στρατιώτες που προστατεύουν τη φωλιά.

3. **Οι χελώνες** (Διάρκεια: 25')

Το φιλμ εξηγεί με απλό τρόπο τις διαφορές ανάμεσα στις χερσαίες και θαλάσσιες χελώνες, στα είδη που ζουν στη στεριά, στο γλυκό νερό και στον ωκεανό. Οι μαθητές μαθαίνουν πώς λειτουργεί το σκληρό τους καβούκι ως «σπίτι» και φυσική ασπίδα προστασίας ενάντια στους κινδύνους. Τέλος, παρουσιάζει το εντυπωσιακό και δύσκολο ταξίδι των θαλάσσιων χελωνών που βγαίνουν στην ακτή για να γεννήσουν τα αυγά τους στην άμμο, καθώς και την πορεία των μικρών νεοσσών προς τη θάλασσα.

4. **Τα δελφίνια** (Διάρκεια: 25')

Το φιλμ εξηγεί τον τρόπο με τον οποίο τα δελφίνια χρησιμοποιούν ήχους για να επικοινωνήσουν μεταξύ τους και να προσανατολιστούν μέσω του συστήματος ηχοεντοπισμού, γνωστό ως «σόναρ». Ακόμη παρουσιάζει πως τα δελφίνια αγαπούν το παιχνίδι κάνοντας εντυπωσιακά άλματα έξω από το νερό ή συντροφεύουν τα καράβια στα ταξίδια τους. Τέλος, οι μαθητές ανακαλύπτουν την κοινωνική δομή των δελφινιών και τον τρόπο με τον οποίο κυνηγούν ομαδικά την τροφή τους.

➢ Προτεινόμενα για Γ' Δημοτικού

Τέσσερα μικρού μήκους εκπαιδευτικά animation
Μεταγλωττισμένα στα ελληνικά

5. **Οι δώδεκα Θεοί του Ολύμπου** (Διάρκεια: 18')

Συνδυάζοντας τη μάθηση με τη ψυχαγωγία, είναι απόλυτα ευθυγραμμισμένο με τη διδακτική ύλη της Ενότητας 1 του σχολικού βιβλίου της Γ' Δημοτικού και συγκεκριμένα με τα κεφάλαια 1, 2 και 3.

6. **Ο Προμηθέας, η Πανδώρα, ο Δευκαλίωνας και η Πύρρα** (Διάρκεια: 22’)

Συνδυάζοντας τη μάθηση με τη ψυχαγωγία, είναι απόλυτα ευθυγραμμισμένο με την διδακτική ύλη της ενότητας 1 του σχολικού βιβλίου της Γ’ Δημοτικού και συγκεκριμένα με το κεφάλαιο 4.

7. **Ο Τρωικός Πόλεμος** (Διάρκεια: 23’)

Συνδυάζοντας τη μάθηση με τη ψυχαγωγία, είναι απόλυτα ευθυγραμμισμένο με την διδακτική ύλη της ενότητας 5 του σχολικού βιβλίου της Γ’ Δημοτικού και συγκεκριμένα με όλα τα κεφάλαια (1-8).

8. **Οι περιπέτειες του Οδυσσέα** (Διάρκεια: 24’)

Συνδυάζοντας τη μάθηση με τη ψυχαγωγία, είναι απόλυτα ευθυγραμμισμένο με την διδακτική ύλη της ενότητας 6 του σχολικού βιβλίου της Γ’ Δημοτικού και συγκεκριμένα όλων των κεφαλαίων (1-6).

➢ Προτεινόμενο για Δ’ - Ε’ – ΣΤ’ Δημοτικού

9. Βασίλισσα χωρίς βασίλειο (Διάρκεια: 60’) Μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Το ντοκιμαντέρ αφορά την αληθινή, συναρπαστική ιστορία της σχέσης μεταξύ μιας πολικής αρκούδας και ενός Νορβηγού κινηματογραφιστή της άγριας φύσης. Η ιστορία λαμβάνει χώρα σε μία απομακρυσμένη ομάδα νησιών στον Αρκτικό Ωκεανό.

➢ Προτεινόμενα για Γυμνάσιο – Λύκειο

10. **LIFE MareNatura: Προστατεύοντας τη θαλάσσια ζωή σε έναν κόσμο που αλλάζει** (Διάρκεια: 47’) Με ελληνικούς υπότιτλους

Στην καρδιά της Μεσογείου, το έργο LIFE Mare Natura ενώνει ειδικούς από την Ελλάδα και την Ιταλία με στόχο την προστασία της θαλάσσιας βιοποικιλότητας. Μέσα από μια μεγάλης κλίμακας προσπάθεια διατήρησης, επικεντρώνεται σε εννέα είδη-στόχους, εντοπίζοντας νέες περιοχές για τη διαφύλαξη του πλούτου της θαλάσσιας ζωής για το μέλλον.

11. **Beyond the Line** (Διάρκεια: 30’) Σκηνοθεσία: Μαγδαληνή Νένου

Σε ηλικία μόλις δεκαεπτά ετών, ο Ιωάννης Αβραμίδης, ένας ταλαντούχος δεκαθλητής, βρέθηκε αντιμέτωπος με ένα τρομακτικό ατύχημα στον στίβο που λίγο έλειψε να του στοιχίσει τη ζωή. Πέντε χρόνια αργότερα, έκανε μια γενναία επιστροφή με ένα νέο άθλημα, το Frame Running, κυνηγώντας το όνειρό του να αγωνιστεί στους Παραολυμπιακούς Αγώνες.

12. **Εκατόμπολις - Ο κόσμος της αρχαϊκής Κρήτης** (Διάρκεια: 28’)
    Σκηνοθεσία: Γιώργος Διδυμιώτης

Το ντοκιμαντέρ καταγράφει το γεωγραφικό και ιστορικό τοπίο της Κρήτης κατά την αρχαϊκή περίοδο (7ος–5ος αιώνας π.Χ.). Μέσα από την αφήγηση του ιστορικού Άγγελου Χανιώτη, το ντοκιμαντέρ παρουσιάζει τον τρόπο με τον οποίο οργανώθηκαν οι πρώτες κοινότητες πολιτών και αναπτύχθηκαν οι πρώιμοι πολιτικοί θεσμοί μετά το τέλος του Μινωικού πολιτισμού